



COMUNICATO STAMPA

INTESA SANPAOLO PROROGA FINO AL 25 NOVEMBRE L'ESPOSIZIONE DELLA CASSETTA FARNESE DI CAPODIMONTE ALLE GALLERIE D'ITALIA – PIAZZA SCALA

**Il capolavoro è visitabile all'interno dello storico Caveau
in un allestimento che ne esalta la bellezza**

In mostra anche il ritratto del cardinale Farnese di Tiziano

Milano, 12 ottobre 2018 – In considerazione dell'apprezzamento di pubblico e di critica, **Intesa Sanpaolo ha scelto di prorogare fino al 25 novembre la mostra *True Perfection. La Cassetta Farnese di Capodimonte* in corso alle Gallerie d'Italia – Piazza Scala**, sede museale e culturale di Intesa Sanpaolo a Milano.

L'esposizione, dedicata alla **Cassetta Farnese**, vero e proprio gioiello dell'arte di tutti i tempi, è stata inaugurata lo scorso 25 settembre, a conclusione della Fashion Week, e si sarebbe dovuta concludere il 28 ottobre. La proroga consentirà invece di poter ammirare fino al 25 novembre il prezioso scrigno in un elegante allestimento all'interno dello storico Caveau della Banca, aperto per l'occasione, insieme al **ritratto del cardinale Alessandro Farnese eseguito da Tiziano**. Contemporaneamente, alle Gallerie d'Italia – Piazza Scala sarà visitabile la grande mostra sul Romanticismo, che sarà inaugurata il prossimo 26 ottobre.

Michele Coppola, Direttore Centrale Arte, Cultura e Beni Storici di Intesa Sanpaolo, afferma: «*Un profondo ringraziamento al Museo di Capodimonte che permette di ospitare per altri 30 giorni, nel nostro caveau eccezionalmente aperto al pubblico, un'opera d'arte che è vera perfezione e che dimostra quanto il "saper fare" italiano abbia le proprie radici nella grande tradizione artistica del nostro Paese*».

Sylvain Bellenger, Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte, dichiara: «*La Cassetta Farnese è stata la vera star della Fashion Week ed è per questo che siamo particolarmente lieti di prolungare, a grande richiesta del pubblico milanese, l'esposizione presso le Gallerie d'Italia di questo capolavoro unico dell'oreficeria manieristica del Cinquecento, simbolo indiscusso di eleganza, lusso raffinato, creatività artistica e artigianato d'eccellenza*».

Tradizionalmente esposta nella *Wunderkammer* del **Museo e Real Bosco di Capodimonte** a Napoli, la Cassetta Farnese può essere ammirata per la prima volta dopo il recente intervento di restauro. Lo scrigno d'argento dorato, riccamente ornato di cesellature e piccoli bassorilievi con lapislazzuli e cristalli di rocca incisi, è stato realizzato tra il 1543 e il 1561 dall'argentiere fiorentino Manno di Bastiano Sbarri, allievo di Benvenuto Cellini, e da una serie di collaboratori attivi a Roma nel quinto decennio del Cinquecento, su commissione del cardinale Alessandro Farnese. Per i disegni di alcune scene, tradotte in cristallo di rocca da Giovanni Bernardi da Castel Bolognese, fu chiamato Perin del Vaga, che negli stessi anni guidava l'équipe di decoratori a Castel Sant'Angelo, uno dei più importanti cantieri romani del XVI secolo.



La Cassetta fu utilizzata come dono del cardinale Farnese a Maria d'Aviz di Portogallo, che nel 1565 andò in sposa ad Alessandro Farnese, futuro duca di Parma e Piacenza, nipote e omonimo del prelado.

Anche il ritratto del cardinale Farnese proviene dal Museo di Capodimonte. Il 'gran cardinale', creato a soli quattordici anni, fu un personaggio di spicco della Roma cinquecentesca, noto per le grandi capacità diplomatiche, e fu tra i più grandi collezionisti e mecenati del suo tempo.

In questo contesto d'arte e raffinatezza si inserisce il contributo di un grande maestro fotografo, **Giovanni Gastel**, che ha immortalato in pochi scatti lo splendore dell'opera.

Progetto Cultura di Intesa Sanpaolo è il piano triennale delle iniziative con cui la Banca esprime il proprio impegno per la promozione dell'arte e della cultura nel nostro Paese. Alle Gallerie d'Italia, i tre musei di Intesa Sanpaolo a **Milano, Napoli e Vicenza**, è esposta una selezione delle oltre 30 mila opere appartenenti al Gruppo, dall'archeologia al contemporaneo: il *Martirio di sant'Orsola*, capolavoro di Caravaggio, insieme a opere di ambito meridionale tra Seicento e inizi Novecento alle Gallerie di Napoli; a Vicenza, le ceramiche attiche e magnogreche, la pittura veneta del Settecento e le icone russe; a Milano, le collezioni dell'Ottocento e del secondo Novecento italiano. Accanto all'attività espositiva permanente, Progetto Cultura organizza alle Gallerie d'Italia **mostre temporanee** secondo progetti scientifici originali, anche grazie a prestiti e scambi con importanti istituzioni museali nazionali e internazionali. Il programma **Restituzioni** dal 1989 cura e sostiene il restauro di opere del patrimonio italiano individuate in collaborazione con gli organismi ministeriali di tutela. Alla valorizzazione dei beni d'arte di proprietà e pubblici, la Banca affianca un vasto **sostegno ai principali musei, istituzioni e iniziative culturali del Paese**, dal teatro alla musica, dalle mostre ai festival, con particolare attenzione alla promozione del libro e della lettura. L'**Officina delle idee** mira ad offrire a giovani, laureati e post-laureati, occasioni formative qualificanti nel mondo dell'arte. Progetto Cultura è realizzato dalla **Direzione Centrale Arte, Cultura e Beni Storici** di Intesa Sanpaolo, la cui responsabilità è affidata a **Michele Coppola**.

INFORMAZIONI PER LA STAMPA

Intesa Sanpaolo

Ufficio Media Attività Istituzionali, Sociali e Culturali
+39 02 87962925; stampa@intesasanpaolo.com

INFORMAZIONI MOSTRA

Progetto di allestimento a cura dello Studio Lucchi & Biserni

Direzione artistica dei lavori: **Alessandro Lucchi**

Periodo di apertura

25 settembre 2018 – 25 novembre 2018

Il Caveau, Gallerie d'Italia – Piazza della Scala 6, Milano

Orari

Martedì - domenica 9.30-19.30 (ultimo ingresso ore 18.30)

Giovedì 9.30-22.30 (ultimo ingresso ore 21.30) - Lunedì chiuso

Tariffe

Fino al 25 ottobre 2018: 5 euro (Biglietto congiunto mostra *True Perfection* e collezioni permanenti)

Dal 26 ottobre 2018: 10 Euro, in occasione dell'apertura della mostra *Romanticismo*

Gratuito per le scuole, minori di 18 anni e la prima domenica del mese

Informazioni

Numero verde 800.167619; info@gallerieditalia.com; www.gallerieditalia.com