

COMUNICATO STAMPA

LE GALLERIE D'ITALIA DI PALAZZO ZEVALLOS STIGLIANO APERTE A FERRAGOSTO CON INGRESSO GRATUITO

Napoli, 8 agosto 2018 – **Le Gallerie d'Italia - Palazzo Zevallos Stigliano**, sede museale e culturale di Intesa Sanpaolo a Napoli, restano **eccezionalmente aperte mercoledì 15 agosto con ingresso gratuito**, proponendo a quanti sceglieranno di stare in città un Ferragosto all'insegna dell'arte.

Fino al 2 settembre è possibile visitare la mostra *Leonardo da Vinci. La Scapiliata*, a cura di Marco Carminati, ottava edizione della rassegna *L'Ospite illustre*. L'esposizione dell'opera, proveniente dal Complesso Monumentale della Pilotta di Parma, anticipa le celebrazioni per i 500 anni dalla morte di Leonardo previste nel 2019. Il celebre dipinto di Leonardo, la *Testa di donna* detta *La Scapiliata*, è una tavoletta in legno di 27 centimetri per 21, realizzata con terra d'ombra, ambra inverdita e lustrata di biacca, nota sin dal 1627 per la citazione, negli inventari di Federico Gonzaga, di “un quadro dipintovi la testa di una donna scapigliata bozzata..., opera di Leonardo da Vinci”.

In mostra, *La Scapiliata* di Leonardo da Vinci è messa a confronto con la riproduzione digitale di *Salomè con la testa del Battista* di Bernardino Luini. L'opera originale, datata al 1525 circa e conservata agli Uffizi dal 1793, è di straordinaria importanza storica: la sorprendente somiglianza tra la *Testa di donna* di Leonardo e la protagonista femminile del dipinto olio su tavola del pittore lombardo contribuisce a collocare a Milano il prototipo leonardesco almeno fino al 1530, sottolineando la fortissima influenza che il maestro toscano continuava a esercitare sui più giovani artisti che si erano formati o perfezionati alla sua bottega.

Oltre alla *Scapiliata*, **alle Gallerie è possibile ammirare la collezione permanente di 123 opere** che illustrano lo sviluppo delle arti figurative a Napoli e nel Meridione italiano dai primi del Seicento agli inizi del Novecento. Spiccano il *Martirio di sant'Orsola* di Caravaggio, capolavoro delle raccolte d'arte della Banca, *Giuditta decapita Oloferne*, attribuita al fiammingo Louis Finson da un perduto originale del Merisi, *Sansone e Dalila* di Artemisia Gentileschi, tre scene bibliche di Bernardo Cavallino, il *San Giorgio* di Francesco Guarini, il *Ratto di Elena* di Luca Giordano, *Agar nel deserto* di Francesco Solimena e due celebri dipinti di Gaspare Traversi, *La lettera segreta* e *Il concerto*.

Cartella stampa e immagini della mostra *Leonardo da Vinci. La Scapiliata* al link:

<https://bit.ly/2KtMiBJ>

INFORMAZIONI PER LA STAMPA

Intesa Sanpaolo

Ufficio Media Attività Istituzionali, Sociali e Culturali

+39 02 87962925

stampa@intesasanpaolo.com



INFORMAZIONI UTILI

Gallerie d'Italia - Palazzo Zevallos Stigliano – Via Toledo 185, Napoli

Orari

Dal martedì al venerdì dalle ore 10.00 alle ore 18.00 (ultimo ingresso ore 17.30)

Sabato e domenica dalle ore 10.00 alle ore 20.00 (ultimo ingresso ore 19.30)

Lunedì chiuso

Aperture straordinarie

15 agosto con ingresso gratuito

Ingresso

Biglietto: intero 5 euro, ridotto 3 euro

Contatti

Numero verde 800.454229

info@palazzozevallos.com

www.gallerieditalia.com

Progetto Cultura di Intesa Sanpaolo è il piano triennale delle iniziative con cui la Banca esprime il proprio impegno per la promozione dell'arte e della cultura nel nostro Paese. Alle Gallerie d'Italia, i tre musei di Intesa Sanpaolo a Milano, Napoli e Vicenza, è esposta una selezione delle oltre 30 mila opere appartenenti al Gruppo, dall'archeologia al contemporaneo: il *Martirio di sant'Orsola*, capolavoro di Caravaggio, insieme a opere di ambito meridionale tra Seicento e inizi Novecento alle Gallerie di Napoli; a Vicenza, le ceramiche attiche e magnogreche e la pittura veneta del Settecento; a Milano, le collezioni dell'Ottocento e del secondo Novecento italiano. Accanto all'attività espositiva permanente, Progetto Cultura organizza alle Gallerie d'Italia **mostre temporanee** secondo progetti scientifici originali, anche grazie a prestiti e scambi con importanti istituzioni museali nazionali e internazionali. Il programma **Restituzioni** dal 1989 cura e sostiene il restauro di opere del patrimonio italiano individuate in collaborazione con gli organismi ministeriali di tutela. Alla valorizzazione dei beni d'arte di proprietà e pubblici, la Banca affianca un vasto **sostegno ai principali musei, istituzioni e iniziative culturali del Paese**, dal teatro alla musica, dalle mostre ai festival, con particolare attenzione alla promozione del libro e della lettura. L'**Officina delle idee** mira ad offrire a giovani, laureati e post-laureati, occasioni formative qualificanti nel mondo dell'arte. Progetto Cultura è realizzato dalla **Direzione Centrale Arte, Cultura e Beni Storici** di Intesa Sanpaolo, la cui responsabilità è affidata a **Michele Coppola**.